



1. Tema

All'interno del centro storico di Firenze, il quartiere di S. Croce è caratterizzato da piccole attività commerciali, prevalentemente artigianali o a gestione familiare. Tali attività si concentrano intorno a due poli: via Borgo la croce e il mercato coperto di S. Ambrogio, costruito alla fine del 1800.

Attualmente la piazza Ghiberti è utilizzata come mercato ambulante al mattino e come parcheggio nelle restanti ore della giornata. L'area risulta pertanto viva e attiva al mattino, frequentata dagli abitanti del quartiere e dagli studenti della Facoltà di Architettura, mentre nelle ore pomeridiane e soprattutto alla sera, quando sia il mercato coperto che l'Università sono chiusi, appare deserta. Ciò è dovuto anche al fatto che la maggior parte dei lotti che si affacciano sulla piazza sono adibiti a magazzini di servizio al mercato.

Due sono i fattori che rendono necessario un intervento di trasformazione di quest'area:

- l'apertura del parcheggio interrato nella nuova piazza antistante il mercato rende non indispensabili i parcheggi presenti nella piazza Ghiberti
- l'apertura serale prevista per l'Università, che accoglierà eventi e spettacoli aperti a tutta la cittadinanza, rende necessaria la trasformazione del rapporto tra università e città. Attualmente il legame tra l'ingresso e la piazza è reciso dalla presenza di una delle principali arterie viarie e di numerosi parcheggi

Si richiede la riprogettazione della piazza Ghiberti ripensando nuove funzioni e relazioni tra le attività ambulanti e fisse del mercato, tenendo eventualmente conto della realizzazione futura del mercato dell'antiquariato sulla piazza del parcheggio interrato. Gli interventi possono essere effettuati su tutta l'area di piazza Ghiberti, reinterpretando o eliminando le pensiline ed il mercato coperto. La piazza inoltre deve diventare un luogo in grado di accogliere funzioni di supporto alle nuove attività serali che si svolgeranno all'interno dell'Università, valorizzando il rapporto tra questa e la città.

2. I Partecipanti

Il Concorso è aperto a tutti gli studenti delle Facoltà di Architettura e di Ingegneria d'Europa. Gli studenti possono partecipare individualmente o in gruppi di massimo 3 persone, per i quali deve essere indicato un capogruppo. I membri del Comitato Promotore non possono partecipare.

3. Modalità di Iscrizione

L'iscrizione è gratuita ed avviene inviando entro e non oltre il 11/04/2005 una e-mail alla casella di posta elettronica, indicando: nome, cognome, data di nascita, indirizzo, e-mail, numero di telefono, numero di matricola, facoltà di appartenenza e identificazione del capogruppo.

4. Termini del Concorso

Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13.00 del 26/04/2005 presso: Per l'Appunto, Plesso didattico di S. Verdiana, piazza Ghiberti 27, 50100, Firenze.

La premiazione si terrà con una cerimonia pubblica che si svolgerà il 27/04/2005 alle ore 15.00 nella sala Brunelleschi, presso l'Istituto degli Innocenti, piazza SS. Annunziata 12, Firenze.

5. Materiale e Informazioni

Il bando e il materiale sono disponibili sul sito:

Per informazioni: . Le domande dovranno pervenire entro il 1/04/2005 e le risposte saranno rese pubbliche sul sito entro il 4/04/2005.

6. Caratteristiche degli Elaborati

Gli elaborati devono essere anonimi. L'unico segno di riconoscimento da riportare sulla busta sigillata e su entrambe le tavole deve essere un codice alfanumerico di 5 caratteri (lettere o numeri; es. 12abc).

La busta sigillata e anonima deve contenere un foglio con i dati personali dei partecipanti (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, e-mail, numero di telefono, numero di matricola, facoltà di appartenenza ed eventuale identificazione del capogruppo) e una nota di commento e critica all'iniziativa, con possibilità di suggerimenti su possibili temi da affrontare riguardo alla città, o modalità di svolgimento differenti.

Dovranno essere consegnate:

- 2 tavole formato A1, anche componibili, in cui sia sintetizzata l'idea matrice del progetto (piante, prospetti e sezioni almeno alla scala 1:500; schizzi, viste ed eventuali approfondimenti ad una scala maggiore)
- Una relazione di massimo 20 righe che spieghi le ragioni del progetto
- La busta contenente i dati dei partecipanti
- Un cd contenente le tavole in formato tiff e pdf a 200 dpi

7. Giuria

La giuria sarà composta da architetti scelti dal Comitato Promotore.

In giuria saranno presenti gli studenti appartenenti al Comitato Promotore che avranno la funzione di supervisori senza diritto di voto.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

8. Diritti

Il materiale consegnato passa di diritto al Comitato Promotore che si riserva di utilizzarlo per scopi di documentazione e promozione dell'iniziativa stessa.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento da parte dei partecipanti.

9. Premi

I CLASSIFICATO: 500 euro + abbonamento alla rivista Area

II CLASSIFICATO: 300 euro + abbonamento alla rivista Area

III CLASSIFICATO: 200 euro

10. Comitato Promotore

Lucia Baldi, Giulia Casadei, Dario Chiappetta, Marco Ciavatti, Lucia Di Tommaso, Daniele Falaschi, Rachele Rossi, Ilaria Ruffino, Emanuela Solimeo, Sandra Spadafora, Francesca Tarocchi.