



Edición especial disegno

1. Tema

El tema del concurso es el proyecto de un objeto de light-design que tenga los requisitos formales y funcionales para valorizar y calificar el espacio urbano contemporáneo:

la luz llega a ser un elemento que anima el espacio, dándole nueva identidad, redibujando las formas, sugiriendo una nueva percepción del espacio mismo. Empezando por el elemento iluminante, esto tendrá que plasmarse o deformarse de modo que pueda asumir formas y funciones diferentes, manteniendo no solo la funcionalidad de fuente luminosa sino también la matriz original de proyecto, que será así reconocible en el contexto urbano en todos los elementos proyectados (bancos, cubos de basura, aparcamientos de bicicletas, pavimentos u otras).

El objeto debe responder a criterios de originalidad, versatilidad, comerciabilidad e innovación tecnológica. Además no tiene que ser un proyecto de carácter temporáneo, sino que debe ser de larga duración, es decir una intervención capaz de revolucionar y cambiar un contexto urbano de manera definitiva, quedando así integrado correctamente.

2. Los participantes.

Pueden participar en el concurso todos los estudiantes de las Facultades de Arquitectura, Diseño Industrial, ISIA, Proyectos de moda y Ingeniería de todo el mundo. Los estudiantes pueden participar individualmente o en parejas, en las cuales se tienen que asignar un jefe portavoz. Los miembros del Comité de Promotores no pueden participar.

3. . Modo de Inscripción.

La inscripción es gratuita y el plazo termina el día 30 de noviembre del 2006 (inclusive). Dicha inscripción se ha de hacer enviando un correo electrónico a architetturaecitta@libero.it, poniendo: nombre, apellidos, fecha de nacimiento,

matrícula, facultad de pertenencia e identificación del portavoz del grupo.

4. Términos del Concurso.

Los trabajos tienen que llegar antes de las 19:00 horas del Jueves 7 de Diciembre de 2006 a la siguiente dirección: "Per l'Appunto" (plesso didattico "S.Verdiana", piazza Ghiberti n°27, 50100 Firenze, Italia).

La ceremonia de premios tendrá lugar el Miércoles 13 de Diciembre en el plesso didattico di S.Teresa in via della Mattonaia n.14, Firenze, Italia.

5. Informaciones.

El reglamento del concurso se puede ver en la siguiente dirección:

www.architetturaecitta.org

Informaciones: architetturaecitta@libero.it

6. Características de los Trabajos.

Los trabajos tienen que ser anónimos. El único signo de distinción será un código alfanumérico (letras o números; ej 12abc) escrito en el sobre y en la hoja.

El sobre sellado y anónimo tendrá que contener una hoja con los datos personales de los participantes (nombre, apellido, fecha de nacimiento, dirección, correo electrónico, número de teléfono, matrícula, facultad e identificación del portavoz del grupo) y una nota con sugerencias o críticas a la iniciativa, es decir, con posibles opiniones personales y temas propuestos para llevar a cabo el entorno de la ciudad, o diferentes modalidades de concursar.

Tienen que ser entregadas:

- 1) 1 hoja tamaño A2 horizontal (59,4x42 cm) en la que se refleje la idea matriz del proyecto (vistas del modelo tridimensional y como mínimo 2 vistas de ejemplos de contextualización del objeto). La hoja tiene que ser exclusivamente de papel.
- 2) Una relación de máximo 20 líneas que explique las razones del proyecto (poner el código alfanumérico del grupo).
- 3) El sobre tiene que contener los datos de los participantes.
- 4) Un cd que contenga la hoja en pdf, 200 dpi.

7. Jurado.

La giuria sarà composta da architetti e designer scelti dal Comitato Promotore.

In giuria saranno presenti gli studenti appartenenti al Comitato Promotore che avranno la funzione di supervisori senza diritto di voto.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

8. Derechos.

El material entregado pasa por derecho al Comité de Promotores, que se reserva el derecho de utilizarlo como documentación y promoción de la iniciativa.

La participación en el concurso implica la aceptación sin condiciones del presente reglamento por los participantes.

En el caso de que los trabajos no contengan los requisitos requeridos o lleguen con retraso, según la fecha establecida, serán excluidos del concurso.

9. Premios.

I CLASIFICADO: 1000 €

II CLASIFICADO: abonamiento por dos años a dos revistas de arquitectura o diseño.

III CLASSIFICADO: abonamiento por dos años a dos revistas de arquitectura o diseño.

10. Comité de Promotores.

Eliana Baglioni - Lucia Baldi - Dario Chiappetta - Licia Di Tommaso - Daniele Falaschi - Chiara Francini - Alessandro Giuntini - Rachele Rossi - Emanuela Solimeo - Sandra Spadafora - Francesca Tarocchi - Chiara Tuci.

11. Contributo y colaboración.

Con el contributo de la Università degli studi di Firenze y con la colaboración de "Targetti Sankey S.P.A."